

Vente publique

La "Jeune femme au buste dénudé" confirme l'intérêt pour Paul Delvaux. **p.12**

Vente publique

Romantic Agony a remis à l'avant-plan de trop discrets artistes belges. **pp. 10-11**

Expo

Les lumières du Sud, façon Bioulès, à la Forest Divonne, à Bruxelles. **pp. 4-5**

Arts Libre



COURTESY GALERIE LA FOREST DIVONNE

Supplément à La Libre Belgique - N°337 - Semaine du 2 au 8 décembre 2016

COURTESY : THE ARTISTE AND XAVIER HUFKENS, BRUSSELS ©PHOTO : HV-STUDIO, BRUSSELS



WALTER SWENNEN

SOUS LES FEUX DE L'ACTUALITÉ

pp.2-3 et 9